



Tes yeux maintiennent le monde sans toi dans tes yeux.



Maintenant, on doit garder plus d'un mètre de distance entre chacun,
je suis obligée de parler plus fort,
et je ne peux plus dire des secrets.





J'y prête attention pour écouter le silence,
j'ai découvert que le silence n'est jamais silencieux.



S'il y a une paire de chaussons qui s'adapte parfaitement à mes pieds
chez une autre personne,
ça signifie que je suis vraiment proche d'elle.

•



Le clou se permet de rentrer dans le mur sans être autorisé,
le marteau frappe le clou en ignorant sa souffrance.

•

•



Je suis déjà plus vieille quand j'écris le mot "début":
le dernier mot de cette phrase qu'au début.





Mon oreiller est sous pression quand je suis détendue.



On préfère dire qu'il n'y a plus de soleil
qu'il y a juste beaucoup de nuages.

La bougie travaille souvent la nuit,
elle a deux métiers :
elle sacrifie son corps pour apporter la lumière,
et pour procurer le plaisir sur le corps d'un autre.

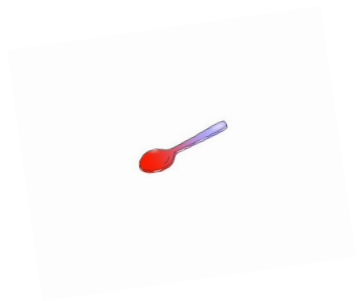


Un stylo ne peut jamais écrire ce qu'il souhaite exprimer,
une feuille ne peut jamais contenir ce qu'elle souhaite comporter.





Quand je dors ,
ma paupière supérieure peut enfin embrasser
ma paupière inférieure .



la poignée de cuillère entre les doigts,
est souvent jalouse du creux
qui fait des va-et-vient entre les lèvres.

Le savon devient de plus en plus petit,
mais mes mains ne sont pas plus propres qu'avant.



À quoi sert-il d'avoir des lunettes
alors que ce monde n'est pas assez beau pour que je les porte.

