



AU ROCHER

Festival des cabanes 2020
les sources du lac d'annecy site n°1

CAHIER 1



Site n°1
Canyon de la Mine
Commune de Lathuile
Lieu dit cadastral: Les grands champs

Section : OC

N° de parcelle : 432

Coordonnées: N:45.765 / S :6.1932



SINGULARITÉ DU LIEU

Le lieu, sur lequel nous avons travaillé, est accessible seulement en voiture, ou en vélo pour les courageux. Depuis le parking on peut apercevoir un chemin de terre qui se perd entre les arbres. En empruntant ce chemin, marchant entre les pierres, la terre, le bruit de la rivière devient plus prégnant . Une vague de fraîcheur nous donne un sentiment d'apaisement. On pourrait croire qu'on arrive dans une forêt enchantée. bercé au chant des oiseaux et au son puissant du ruisseau.

ROCHER

Grande masse de matière minérale dure, formant une éminence généralement abrupte, qui paraît enracinée dans le terrain, et qu'on ne peut remuer.

Larousse

« (...) le calme se fait et mon regard s'arrête sur une colline, un rocher, ou un arbre....
Intérieurement, mon corps épouse ce qu'il voit.
Je deviens le paysage. »

Pour une écologie intérieure, Marie Romanens, Patrick Guérin.

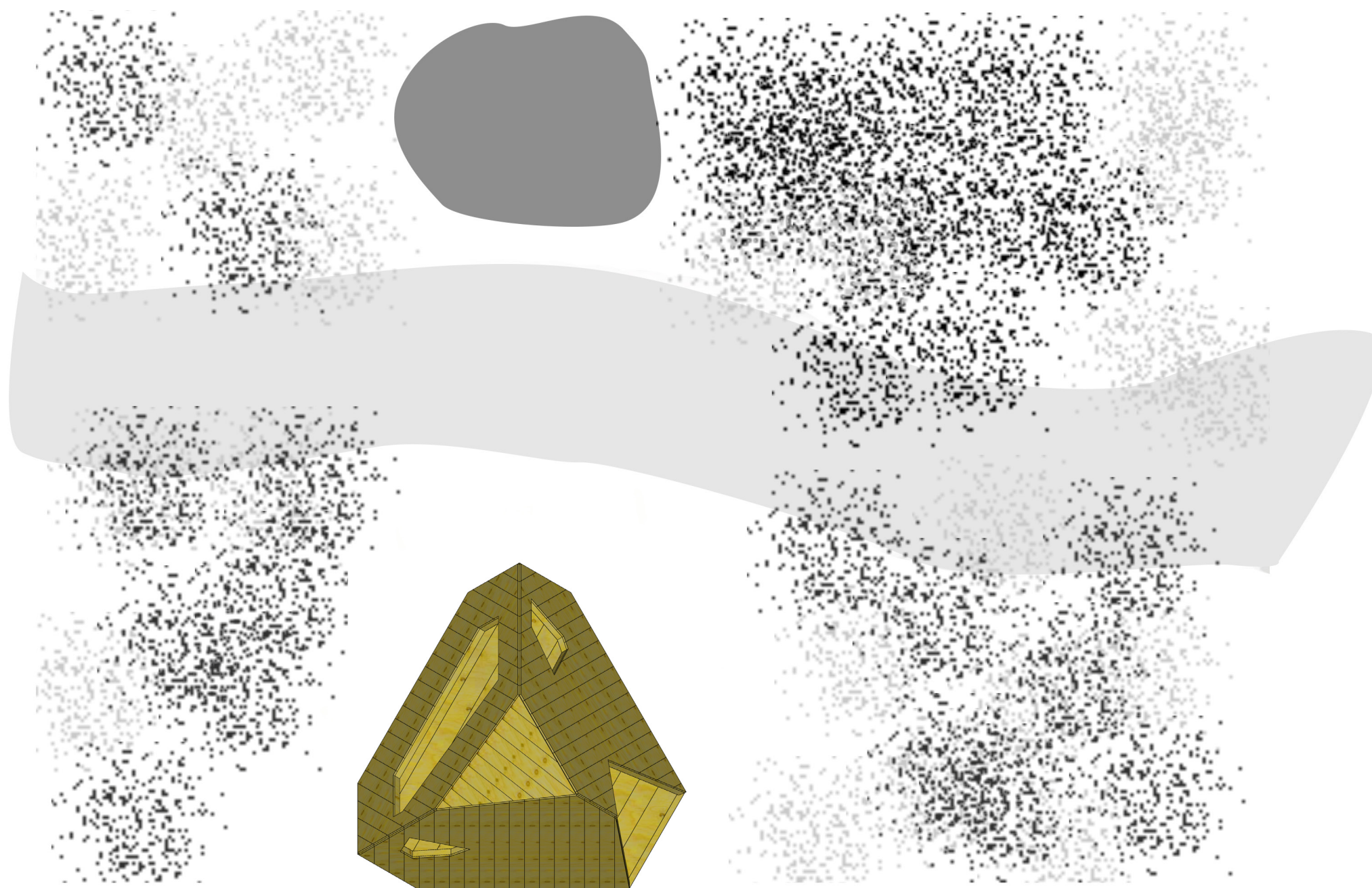
UN MOMENT SUSPENDU, UNE RECONNEXION

Une promenade, une randonnée, une journée ensoleillée. En passant le long du ruisseau de la mine, un rocher surgit. Il est là, se tient droit et s'impose, sa place est ici. En face de lui, de l'autre côté du mouvement de l'eau, son confrère. Celui-ci tout de bois vêtu tant à l'imiter, cherche à se connecter. Calme, communion.

Ils communiquent au son du ruisseau.

Havre de paix intérieur, cette cabane offre un espace de contemplation et de reconnexion aux énergies minérales, végétales et animales, une reconnexion avec soi et autrui.





Vue de dessus, face au rocher.



Une entrée étroite en hauteur pour une immersion dans le «rocher». évocation d'un lieu où l'utilisateur se soumet à cette typologie pour ensuite mieux apprécier la vue large et dégagée et son aspect contemplatif.



Vue sur le rocher de l'intérieur de la cabane

L'ACCÈS A LA CABANE

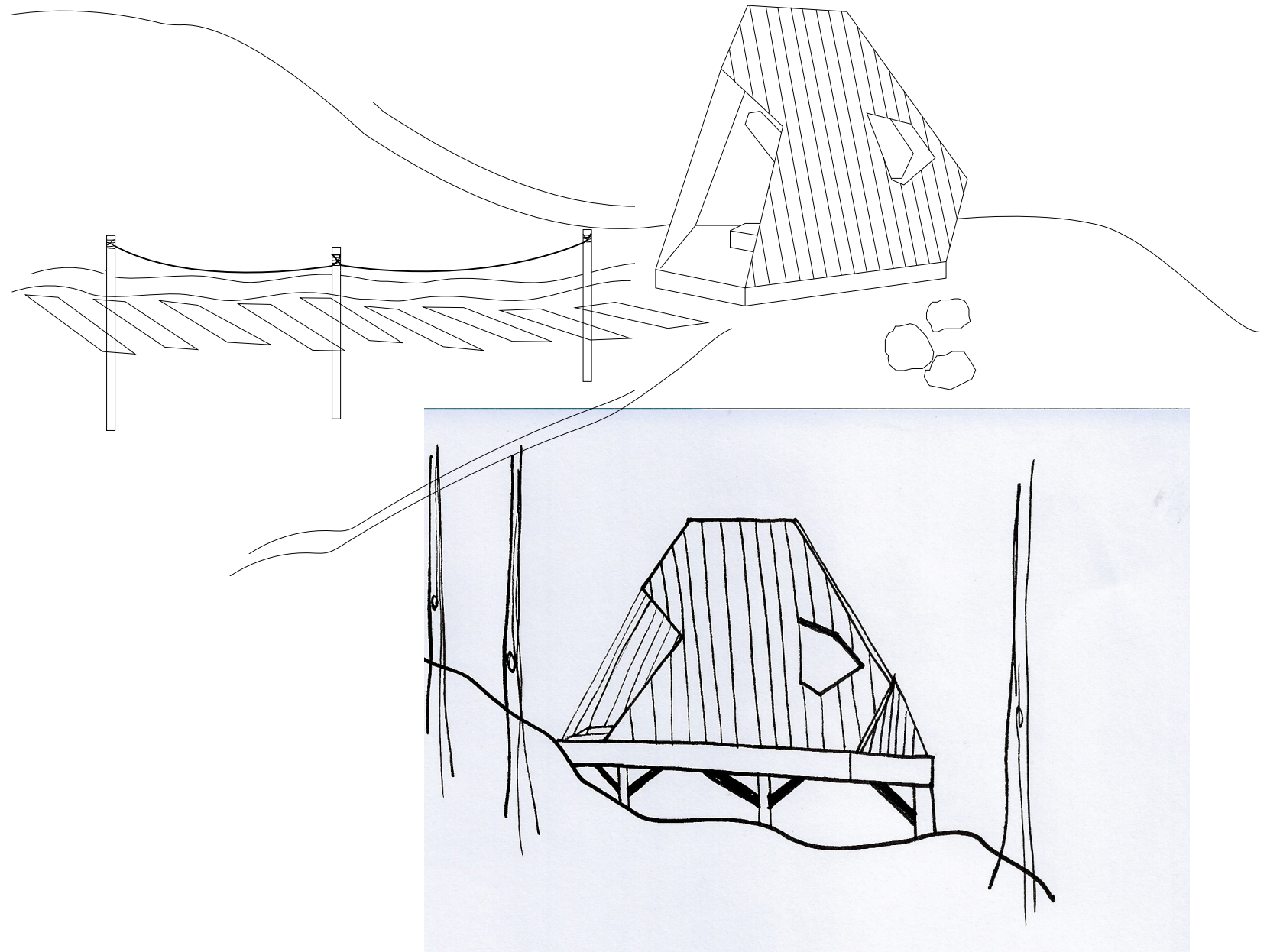
Lorsque nous voulons descendre du chemin pour aller visiter la cabane, le seul passage entre les arbres est terreux.

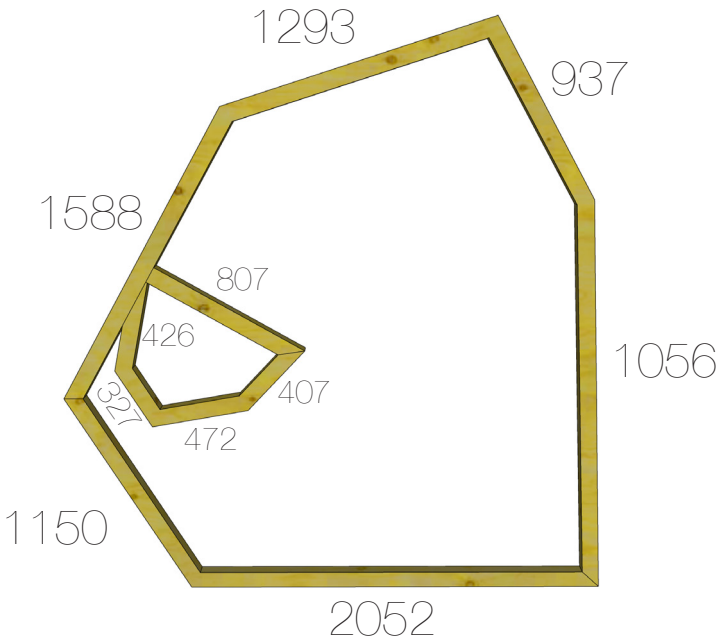
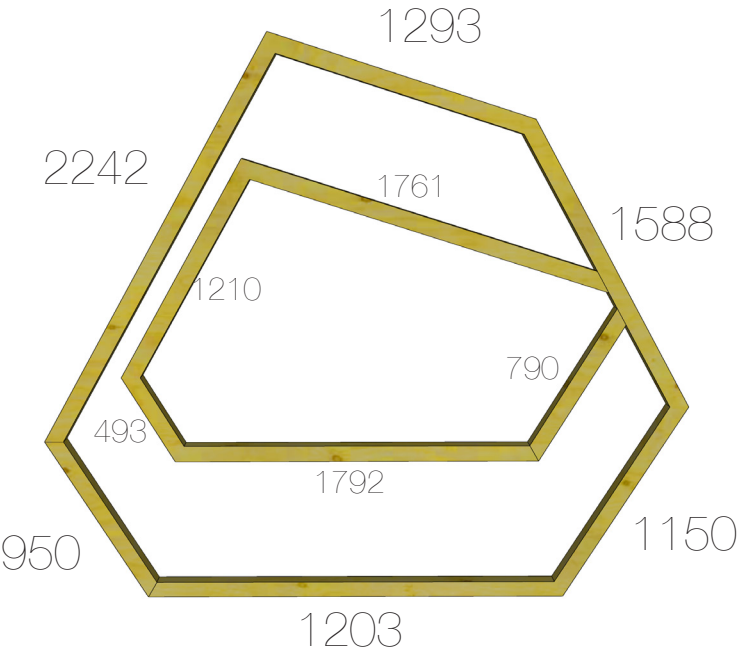
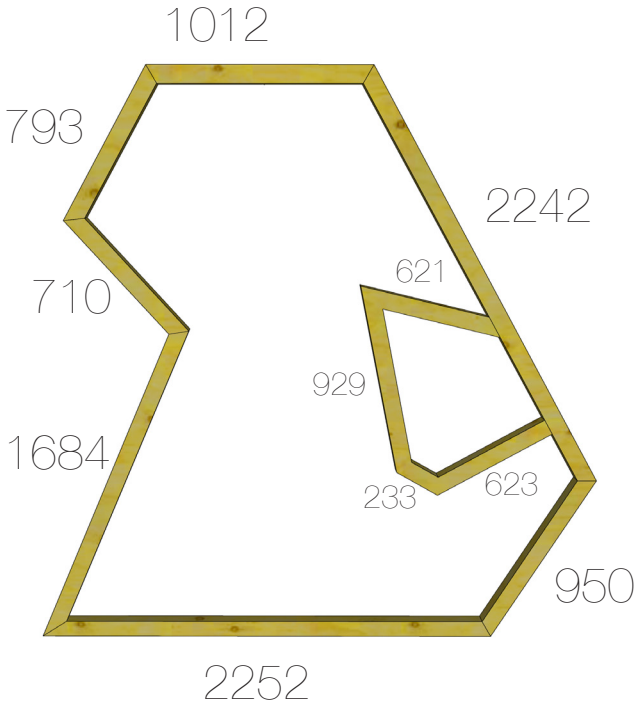
C'est un endroit où, pendant l'été il devrait y avoir beaucoup de passage.

Nous n'avons pas, à l'heure actuelle de solution exacte, puisque nous ne connaissons pas le degrés de la pente dû au départ précipité en confinement. Cependant, nous avons deux idées:

Nous pourrions faire un chemin de planches placées sur le sol pour aider les personnes à descendre. Elles marcheraient dessus jusqu'à la porte de la cabane.

Sinon on accrocherait une corde du sentier jusqu'à la cabane, comme une rampe, pour faciliter l'accès à celle-ci.



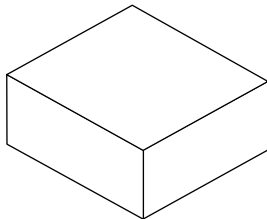
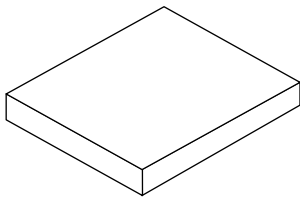
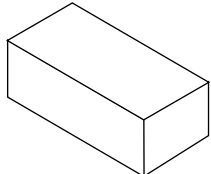
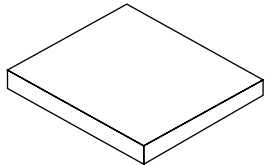
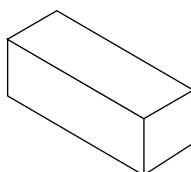


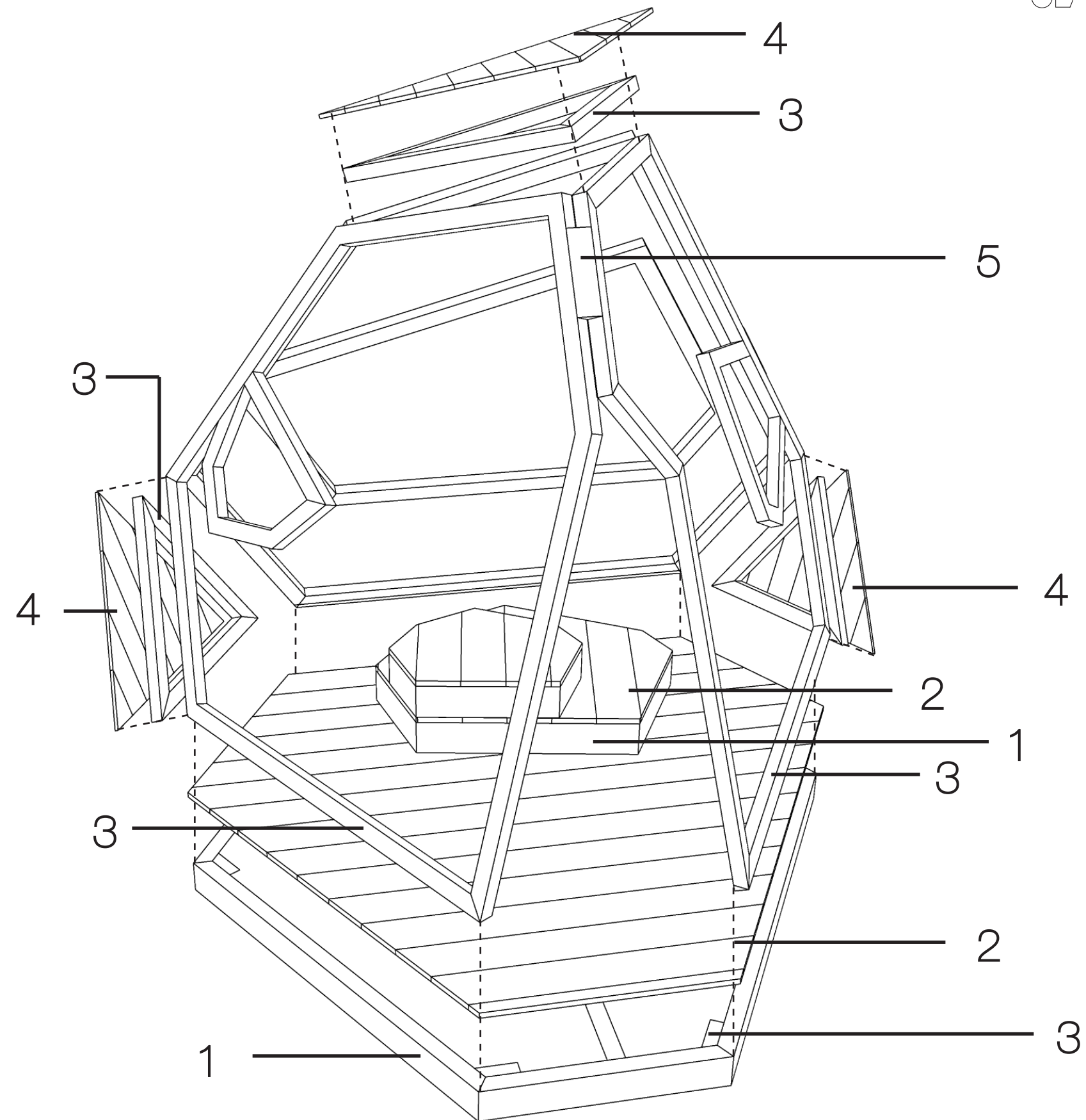
Des voliges viennent ensuite se fixer sur les châssis pour obtenir les parois de la cabane. Tous les assemblages se font par vissage.

PRINCIPE CONSTRUCTIF
NOMENCLATURE

Bois utilisé : sapin

CLAP1

- 1  80x160 mm
- 2  27x200 mm
- 3  60x80 mm
- 4  18x150 mm
- 5  60x60 mm



PRINCIPE CONSTRUCTIF
2/2

CLAP1

NOMENCLATURE

SECTION ET LINÉAIRE

STRUCTURE DU PLANCHER ET DE L'ASSISE:

4 profils de 80x160 mm de 4,5 m de long

COUVERTURE DU PLANCHER ET DE L'ASSISE:

9 profils de 27x200 mm de 4,5 m de long

STRUCTURE DES PAROIS + RENFORTS PLANCHER:

12 profils de 60x80 mm de 4,5 m de long

COUVERTURE DES PAROIS:

28 profils de 18x150 mm de 4,5 m de long

RENFORTS:

1 profil de 60x60 mm de 2 m de long

VOLUME DE BOIS ET PRIX

1,05 mètres cubes de bois (sapin) sont nécessaires soit environ 405 euros.